

UTION

NT UNIT ON SOLID SURFACE. DO NOT REMOVE SCREWS
OVERS UNDER ANY CIRCUMSTANCES.
USER SERVICEABLE COMPONENTS INSIDE.
ER SERVICING TO QUALIFIED ENGINEER.
E OWNERS MANUAL FOR FURTHER INFORMATION.

XLR BALANCED
OUTPUT

RIGHT

LEFT

AUDIO
OUTPUT

AES BALANCED
DIGITAL INPUT

USB
DIGITAL INPUT

MUSI
OPTIC
DIGITAL I

DATE OF
MANUFACTURE

MUSICAL FIDELITY | M1 SERIES

M1HPA

M1VINL

M1DAC

M1CLIC

M1PWR

M1CDT

MUSICAL FIDELITY



Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien uit vele bronnen te kunnen kiezen.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat bepaalde verbindingsstandaarden omarmd dienen te worden. Dat jitter en clock muzikaliteit bepalen.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1DAC "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van de M1DAC DA converter.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1DAC



M1DAC



M1DAC DA CONVERTER

Musical Fidelity levert een compleet nieuwe lijn af met de komst van de M1 series. De introductie van de M1DAC betekent dat vanaf nu high-end geluid niet meer is voorbehouden aan de "happy few". Voortbordurend op het geweldige succes van de X-DAC is de M1DAC de eerste telg van een lijn producten die velen aan zal spreken. Stijlvol afgewerkt op halve breedte van de grotere broers ligt het prestatieniveau allerminst op 50%. Deze topkwaliteit DA converter staat zijn mannetje als digitale bronnen aangesloten worden en profiteren van niet alleen hoogwaardige upsampling circuits die in deze omzetter verwerkt zijn, maar ook van de stabiele voeding. Muziek wordt weer genot. Jitterwaarden zijn nagenoeg verwaarloosbaar geworden, terwijl ruis en vervorming onmeetbaar lage waarden hebben verkregen. Het resultaat is een verbazend geluidsbeeld. Een ware verademing. Voorts is voorzien in een aparte USB aansluiting zodat de kostbare muziek die opgeslagen is op computers naar een niveau gebracht kunnen worden dat voorheen ongehoord was. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1DAC is optimaal afgestemd op de overige producten uit de M1 lijn. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1DAC ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Uitgangsimpedantie
Uitgangsspanning, digitaal odB
DAC
Totaal gecorreleerde Jitter
Lineariteit
Frequentiebereik
Kanaalscheiding
Totale Harmonische Vervorming
Signaal/Ruis verhouding
Aansluitingen, uitgang/lijn
Aansluitingen, digitale ingang

Stroom
Verbruik
Gewicht
Afmetingen
Standaard Accessoire

M1DAC DA CONVERTER

47Ω
XLR uitgang: - 4,4VRMS, gebalanceerd nominaal; Cinch uitgang: - 2,2VRMS ongebalanceerd nominaal
24-bit Delta-Sigma (bitstream) dual differentiaal 8-voudige oversampling tot 192kHz
< 12 picoseconden, peak-naar-peak
< 0,1dB tot -96dB
10Hz - 20kHz, -0,1dB max.
> 105dB, 20Hz - 20kHz
< 0.0025%, 10Hz - 20kHz
> 119dB, "A" gewogen
1 paar lijn XLR male gebalanceerd, 1 paar lijn RCA (tulp)
1 x XLR AES gebalanceerd
1 x Tulp coaxiaal SP/DIF 32-192kbps (16-24 bit stereo PCM)
1 x TOSLINK optisch 32-96kbps (16-24 bit stereo PCM)
1 x USB type "B" aansluiting (vierkant) t.b.v. computer/PDA 32-48kbps
spanning: 115/230VAC 50/60Hz (fabrieksinstelling), 100VAC 50/60Hz
10W max.
3,4 kg (4,1 kg inclusief verpakking)
220 x 100 x 300mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)
IEC netkabel (10A)

MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer

CAUTION

MOUNT UNIT ON SOLID SURFACE.
DO NOT REMOVE SCREWS OR COVERS UNDER ANY CIRCUMSTANCES.
NO USER SERVICEABLE COMPONENTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED ENGINEER.
SEE OWNERS MANUAL FOR FURTHER INFORMATION.



Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien meerdere hoofdtelefoons te kunnen gebruiken.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat bepaalde verbingsstandaarden omarmd dienen te worden. Dat een keten zo sterk is als de zwakste schakel.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1HPA "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van de M1HPA hoofdtelefoonversterker.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1HPA

HEADPHONE
AMPLIFIER

M1HPA

by MUSICAL FIDELITY

POWER STBY

USB
LINE

HEADPHONES

MUSICAL FIDELITY

M1HPA



M1HPA PURE KLASSE A HOOFDTELEFOONVERSTERKER

Musical Fidelity levert een compleet nieuwe lijn af met de komst van de M1 series. De introductie van de M1HPA betekent dat high-end geluid via een hoofdtelefoon niet meer is voorbehouden aan de "happy few". Voortbordurend op het geweldige succes van de X-CAN en V-CAN is de M1HPA een topklasse hoofdtelefoonversterker die velen aan zal spreken. Stijlvol afgewerkt op halve breedte van de grotere broers ligt het prestatieniveau allerminst op 50%. Deze topkwaliteit hoofdtelefoonversterker staat zijn mannetje als een hoofdtelefoon wordt aangesloten en profiteert van hoogwaardige versterkercomponenten die in deze versterker verwerkt zijn. Met het grote frequentiebereik en verwaarloosbare vervormingswaarden wordt een kwaliteit verkregen die de standaard versterkers ver overstijgt. Het fenomeen hoofdtelefoon wordt opnieuw gedefinieerd. Een ware verademing. Voorts is voorzien in een aparte USB aansluiting zodat de kostbare muziek die opgeslagen is op computers naar een niveau gebracht kunnen worden dat voorheen ongehoord was. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1HPA is optimaal afgestemd op de overige producten uit de M1 lijn. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1HPA ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Uitgangsvermogen
Uitgangsimpedantie
Uitgangsspanning
Frequentiebereik
Totale Harmonische Vervorming
Signaal/Ruis verhouding
Aansluitingen, ingang/lijn
Aansluitingen, uitgang/lijn
Aansluitingen, uitgang/pre-out
USB ingang
Stroom
Verbruik
Gewicht
Afmetingen
Standaard Accessoires

M1HPA PURE KLASSE A HOOFDTELEFOONVERSTERKER

1,1W in 32Ω
< 1Ω
5,2VRMS maximaal
15Hz - 75kHz, -3dB maximaal
< 0.008%, 10Hz - 20kHz
> 109dB, "A" gewogen
1 paar lijn RCA (tulp), links/rechts
1 paar lijn RCA (tulp), links/rechts
1 paar lijn RCA (tulp), links/rechts
USB type "B" aansluiting (vierkant)
spanning: 90/250VAC 50/60Hz
25W
3,4 kg (4,1 kg inclusief verpakking)
220 x 100 x 300mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)
IEC netkabel (10A)

MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer

THIS PRODUCT COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES.
OPERATION IS SUBJECT TO TWO CONDITIONS:

- 1 THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND
- 2 THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRE OPERATION.

CLASS 1
LASER PROD

OPTICAL
DIGITAL OUTPUT

COAXIAL
DIGITAL OUTPUT

AES BALANCED DIGITAL OUTPUT

m1CDT by MUSICAL FIDELITY CD TRANSPORT

IN

TRIGGER

DATE OF
MANUFACTURE

SERIAL
NUMBER

Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien dat je te maken hebt met klassiek genieten van CD.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat alle verbindingsstandaarden omarmd worden. Dat een keten zo sterk is als de zwakste schakel.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1CDT "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van het M1CDT CD Transport.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1CDT

COMPACT DISC
TRANSPORT

m1CDT

by MUSICAL FIDELITY

STOP. 11 48:18

STANDBY

MUSICAL FIDELITY

M1CDT



M1CDT CD TRANSPORT

Musical Fidelity levert een compleet nieuwe lijn af met de komst van de M1 series. De introductie van de M1CDT betekent dat het genieten van CD geluid op high-end niveau niet meer is voorbehouden aan de "happy few". De techniek van de topklasse transporten van Musical Fidelity en de vele jaren ervaring van het bedrijf zijn neergestreken in het binnenwerk van dit CD transport. De techniek is enerzijds compacter geworden, maar vooral veel efficiënter te fabriceren. Daarom steekt dit CD transport veel kostbaarder exemplaren naar de kroon. De klassiek rode laser werkt tot in perfectie en het plateau draait met een onovertroffen stabiliteit. Kwaliteiten die zeer belangrijk zijn voor een foutloze dataoverdracht. Even belangrijk is de mogelijkheid om de aansluiting naar een DA converter als de M1DAC volledig gebalanceerd uit te voeren. Een must voor de verwende liefhebber. De voorzijde maakt indruk met vorm en functie in effectieve eenvoud. De M1CDT is in totaliteit een ware verademing wat betreft klank, bediening en mogelijkheden. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1CDT is niet alleen optimaal afgestemd op de M1DAC maar ook op de overige producten uit de M1 lijn. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1CDT ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Uitgangsimpedantie

Uitgang

Aansluitingen, digitaal

Trigger ingang

Trigger uitgang

Stroom

Verbruik

Gewicht

Afmetingen

Standaard Accessoire

M1CDT CD TRANSPORT

47Ω RCA (tulp) S/PDIF

110Ω XLR AES/EBU

RCA uitgang: 0,7V peak-peak ongebalanceerd nominaal

XLR uitgang: 5V peak-peak gebalanceerd nominaal

44.1kHz 16-bit stereo digitale datastream

1 x RCA coaxiaal S/PDIF

1 x TOSLINK optisch

1 x XLR AES/EBU gebalanceerd

3,5mm monojack ± 4,5 tot ± 15V DC

3,5mm monojack ± 4,5 tot ± 15V DC

spanning: 80/250VAC 50/60Hz universele voeding

10W

3,5 kg (4,0 kg inclusief verpakking)

220 x 100 x 300mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)

IEC netkabel (10A)

M1CDT afstandsbediening met 2x AAA batterij



MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer



Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien uit vele digitale en analoge bronnen te kunnen kiezen.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat bepaalde verbindingsstandaarden omarmd dienen te worden. Dat een keten zo sterk is als de zwakste schakel.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1CLiC "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van de M1CLiC Universal Music Controller.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1CLiC



M1CLiC



M1CLiC UNIVERSAL MUSIC CONTROLLER

Musical Fidelity levert een compleet nieuwe lijn af met de komst van de M1 series. De introductie van de M1Clic betekent dat high-end geluid afkomstig van digitale bronnen als het internet en MP3 spelers niet meer is voorbehouden aan de "happy few". Denk aan internetradio, muziekbestanden van de iPod en computer. Zowel draadloos als bedraad kan de Clic benaderd worden. Als muzikale hub vormt de Clic het epicentrum waar alle digitale signalen op een hoogwaardige manier worden doorgestuurd naar de hifi installatie. Het kloppend hart van de CLiC is tenslotte de hoogwaardige DA converter. Gelukkig is er tevens ruimte gevonden in de bescheiden behuizing voor drie analoge bronnen. Op deze wijze kan de CLiC zelfs dienst doen als volwaardige voorversterker en rechtstreeks worden aangesloten op een eindversterker of actief luidsprekersysteem. De voorzijde maakt indruk met het kleurendisplay waarop de belangrijkste informatie helder weergegeven wordt. Een ware verademing wat betreft klank, bediening en mogelijkheden. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1CLiC is optimaal afgestemd op de overige producten uit de M1 lijn. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1CLiC ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Uitgangsimpedantie
Uitgangsspanning
DAC
Totaal gecorreleerde Jitter
Lineariteit
Frequentiebereik
Kanaalscheiding
Totale Harmonische Vervorming
Signaal/Ruis verhouding
Aansluitingen, uitgang/lijn
Aansluitingen, digitale ingang

Netwerk
Aansluitingen, analoge ingang
Stroom
Verbruik
Gewicht
Afmetingen
Standaard Accessoires

M1CLiC UNIVERSAL MUSIC CONTROLLER

47 Ω
0 tot 300mV rms nominaal, 8V rms maximum
24-bit Delta-Sigma (bitstream) dual differentiaal 8-voudige oversampling tot 192kHz
< 12 picoseconden, peak-naar-peak
< 0,1dB tot -96dB
10Hz - 20kHz, -0,1dB max.
> 105dB, 20Hz - 20kHz
< 0.0025%, 10Hz - 20kHz
> 119dB, "A" gewogen
2 paar lijn RCA (tulp) pre-out en tape-out, 1 x trigger out (minijack)
2 x RCA (tulp) coaxiaal S/PDIF
1 x TOSLINK optisch
1 x USB type "B" aansluiting (vierkant) t.b.v. computer
1 x USB t.b.v. iPod (ondersteunt geen Apple Dock)
1x 10/100 BASE-T ethernet & 1x Wireless RP-SMA 802.11b/g
3 paar lijn RCA (tulp) auxiliary 1, 2, 3
spanning: 80/253VAC 50/60Hz
25W
3,3 kg (4,5 kg inclusief verpakking)
220 x 100 x 300mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)
IEC netkabel (10A), M1CLiC afstandsbediening met 2x AAA batterij, Wi-Fi antenne, RJ45 UTP kabel (2 meter)



MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer



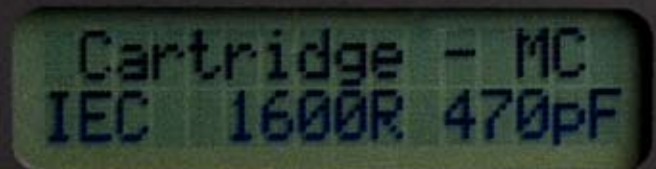
Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien uit vele vele elementen te kunnen kiezen.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat bepaalde verbindingsstandaarden omarmd dienen te worden. Dat een keten zo sterk is als de zwakste schakel.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1ViNL "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van de M1ViNL MM/MC Phono Stage.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1ViNL



POWER/STBY

MM

MM-R

MM-C

MC

MC-R

MUSICAL FIDELITY

M1ViNL

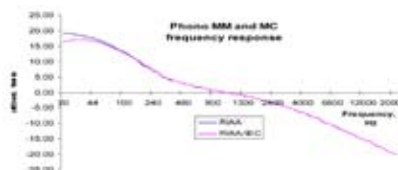


M1ViNL PHONO VOORVERSTERKER

Musical Fidelity levert een compleet nieuwe lijn af met de komst van de M1 series. De introductie van de M1ViNL betekent dat high-end geluid afkomstig van het zwarte goud, de elpee, niet meer is voorbehouden aan de "happy few". Vinyl is aan een opmars bezig, wordt wel gezegd. Het komt vaker en vaker voor dat speciale labels hun muziek weer op 180grams vinyl uitbrengen. Wat de M1ViNL zo speciaal maakt is niet alleen de prijs/kwaliteitverhouding. De mogelijkheid tot gebalanceerd aansluiten zal menig purist in vervoering brengen. De voorzijde maakt indruk met het display dat een nog speciaal kenmerk verraadt. Het precisiematchen van elementen. D.m.v. het ingeven RIAA, capaciteits- en weerstandswaarden voor zowel MM als MC elementen komt een optimale afstemming met de versterker tot stand. Deze phono voorversterker zal deuren openen die voorheen gesloten bleven. De ware liefhebber van de analoge drager met de bekende groeven kan de echte grenzen gaan verkennen. Een ware verademing wat betreft klank, bediening en mogelijkheden. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1ViNL is optimaal afgestemd op de overige producten uit de M1, M3 en M6 lijn. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1ViNL ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

M1ViNL PHONO VOORVERSTERKER



MM

Frequentiebereik
Ingangsgevoeligheid
Ingangsimpedantie
Ingangscapaciteit
Totale Harmonische Vervorming
Overbelastingsmarge
Signaal/Ruis verhouding

RIAA of RIAA/IEC $\pm 0,2$ dB inst.
3mV in bij 300mV uit, 1kHz
47k Ω of 68k Ω instelbaar
50-400pF instelbaar
< 0.01%, 1kHz
31dB
> 90dB, "A" gewogen

MC

Frequentiebereik
Ingangsgevoeligheid
Ingangsimpedantie
Ingangscapaciteit
Totale Harmonische Vervorming
Overbelastingsmarge
Signaal/Ruis verhouding

RIAA of RIAA/IEC $\pm 0,2$ dB inst.
500 μ V in bij 300mV uit, 1kHz
10k Ω of 47k Ω instelbaar
470pF vast
< 0.01%, 1kHz
31dB
> 88dB, "A" gewogen

Aansluitingen, uitgang/lijn

Trigger in/uit

Aansluitingen, analoge ingang

Stroom

Verbruik

Gewicht

Afmetingen

Standaard Accessoires

1 paar lijn RCA (tulp) L/R 300mV nom 10V max, 1 paar XLR gebalanceerd L/R 600mV nom 20V max.

1 x trigger in (3,5mm minijack) $\pm 4,5$ tot ± 15 V DC; 1 x trigger uit (3,5mm minijack +12V DC

MM: 1 paar RCA (tulp); MC: 1 paar RCA (tulp)

spanning: 80/253VAC 50/60Hz

10W (0,5W in standby, oranje LED aanduiding)

3,5 kg (4,0 kg inclusief verpakking)

220 x 100 x 300mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)

IEC netkabel (10A)

MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer



Het was een onmogelijke keuze; we tonen de voorzijde of we tonen de achterzijde. Door het tonen van de voorzijde kan je eindeloos mijmeren over stijl en klasse. Kan je wegdromen bij een uiterlijk dat kwaliteit uitademt en tegelijkertijd laat zien uit vele vele elementen te kunnen kiezen.

Doch door de achterzijde te tonen, kan je hardmaken dat techniek van doorslaggevende aard is. Dat bepaalde verbindingsstandaarden omarmd dienen te worden. Dat een keten zo sterk is als de zwakste schakel.

Het geheim van Musical Fidelity zit 'm niet in standaard waarden of esthetiek alleen. Het is de combinatie van vele factoren die uiteindelijk bepaalt dat een M1PWR "het" heeft. Dat je alleen nog maar met een voet in de maat van de muziek meebeweegt. Deze combinatie noemen we het geheim van de smid. Het geheim van de M1PWR eindversterker.

Zien is geloven, horen is overtuigen. Ook dat is Musical Fidelity.

M1 SERIES | M1PWR



POWER STBY

MONO TEMP

MUSICAL FIDELITY

M1PWR



M1PWR EINDVERSTERKER

Met de komst van de Musical Fidelity M1PWR is de M1 lijn helemaal af. Vanaf nu kan een complete keten met alleen maar elektronica uit de M1 serie gerealiseerd worden. Of het nu gaat om analoge of digitaal, stereo of surround, high end is niet meer voorbehouden aan de "happy few". Wat de M1PWR zo speciaal maakt is niet alleen de prijs/kwaliteitsverhouding. Die is uiteraard buitengewoon goed. Het is de stabiliteit in de versterking en de mogelijkheid tot mono schakelen die velen in beroering zal brengen. De stoere, geanodiseerde aluminium voorzijde op halve breedte verradert de link met de overige apparaten uit de serie. Maar er is natuurlijk veel meer aan de hand dan esthetiek alleen. Een aanblik van de achterzijde vertelt meer; 50% van de grootte geeft minimaal 100% kwaliteit en dat straalt het dan ook uit. De M1PWR is een ware verademing wat betreft klank, bedieningsgemak en mogelijkheden. Vele uren van onwaarschijnlijk muzikaal genot liggen in het verschiet. De M1PWR is optimaal afgestemd op de overige producten uit de M1 serie en stuurt legio luidspreker met gemak aan. Is er meer power nodig? Gebruik dan de M1PWR als monoblok. Geen klus te zwaar. Uiteraard ook een bijzondere opwaardering voor de reeds bestaande installatie. Verkrijgbaar in zilveren en zwarte afwerking is ook de M1PWR ontworpen om iedereen te raken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

M1PWR EINDVERSTERKER

	STEREO WERKING	MONO WERKING
Uitgangsvermogen	65W in 8Ω 130W in 4Ω	100W in 8Ω 200W in 8Ω
Frequentiebereik	< 0,5dB 20Hz - 20kHz	< 0,5dB 20Hz - 20kHz
Totale Harmonische Vervorming	< 0,03% 20Hz - 20kHz	< 0,02% 20Hz - 20kHz
Signaal/Ruis verhouding	> 94dB "A" gewogen	> 100dB "A" gewogen
Overspraak	85dB	N/A
Aansluitingen, ingang/lijn	1 paar lijn RCA (tulp), links/rechts	
Aansluitingen, uitgang/lijn	1 paar lijn RCA (tulp), links/rechts	
Aansluitingen, luidsprekers	2 paar banaan/vorkschroefaansluitingen, links/rechts	
Trigger ingang	3,5mm monojack ±4,5V naar ±15V DC	
Trigger uitgang	3,5mm monojack +12V DC	
Stroom	spanning: 90/250VAC 50/60Hz	
Verbruik	350W maximaal	
Gewicht	3,9 kg (4,6 kg inclusief verpakking)	
Afmetingen	220 x 100 x 315mm (B x H incl. voeten x D incl. aansluitingen)	
Standaard Accessoires	IEC netkabel (10A)	

MUSICAL FIDELITY

Viertron BV
Zuideinde 2
2991 LK Barendrecht
0180 - 618355

www.viertron.nl
info@viertron.nl

uw dealer